

●科普园地

中医药美容溯源

薛若冰

(山西医科大学)

摘要:文章追溯了中医药美容的历史渊源,展示了中医药美容的广阔前景。**关键词:**中医药;美容;溯源**中图分类号:**R - 05**文献标识码:**A**文章编号:**1004 - 6429(2004)02 - 77 - 02

人类医学史是伴随着人类社会历史发展而发展起来的。自有人类开始就伴生了医学。原始人为保存自身学会了构筑巢穴、钻木取火,为抵御大自然和疾病侵害逐步获得了一些药用生物和毒物的知识。在漫长的原始社会,人类从对疾病本能地采用许多朴素的治疗方法(诸如压迫法、刮刺法、按摩法等都可以缓解身体不适的症状,呕吐可以排除腹胀、腹痛、吸吮、切开可以排脓……)到懂得使用某些植物或动物的脏器疗伤治病。后来随着人类社会进步又逐渐有了穿颅、环切、腹部切开等一类手术。

中国传统医学发展的历史曲线,同样与中国社会发展的历史曲线几乎是平行的,最早在公元前13世纪~14世纪的甲骨文中就有记载。随后周氏首创医学分科,出现了针灸、按摩、汤药、热熨、手术等多种治疗方法。中国社会在春秋战国时代发生了由奴隶制度向封建制度的变革,后来在两汉、隋唐、宋元、明清等时代也现出过封建政治经济的兴盛高潮。与其相应,中国医学史上也出现了以黄帝《内经》、张仲景的《伤寒杂病论》、陶宏景的《本草经集注》、苏敬的《新修本草》、巢元方的《诸病源候论》、孙思邈的《备急千金药方》和《备急千金要方》、金元四大家、温病学说和李时珍的《本草纲目》为代表的几次发展高峰。虽然在历史上许多时期基于政治腐败、经济衰弱,医学发展受到干扰和破坏。但由于整个中国的封建政治和封建经济发育比较充分,中国医学事业在2000多年封建社会中仍然发展到很高水平,长期独树一帜地居于世界医学发展的前列。

新中国成立后,党和政府制定了发展医疗卫生事业的方针路线和中医政策,提出了中医、西医、中西医结合长期并存、共同发展的方针。祖国医学不断完善。特别是改革开放以来,随着社会经济发展和人民生活水平的提高,中医药保健日益走进人们的生活。

中药美容在我国历史悠久,源远流长。如今已走向世界,发展前景无限广阔。

早在殷纣时期,就有人用锡粉作妆。汉时成书的我国第一部药学专著《神农本草经》载有美容作用的中药达25种,如柏

子仁,久服令人色美悦泽;人参、黄芪、杜仲、芝麻为美容上品。汉时《华佗神医秘传》载有美容复方10首,可治脸上粉刺、瘢痕。

三国时东吴孙权的儿子和宠爱的邓夫人,不慎被刀伤面颊,伤口很大,医生用白猴脊髓与琥珀、朱砂等中药调配、敷治,不但未留疤痕,而且使邓夫人比往日更加娇艳。

唐时,一代女皇武则天长期注重保养容颜,除了内服延缓衰老的药物外,还天天不忘外涂美容药,主要药物是益母草,故称为“尽效则天大圣皇后炼益母草留颜方”,唐代药学家陈藏器在《本草拾遗》中也有记载,说其“入面药,令人光泽治粉刺”。

唐玄宗李隆基的女儿永乐公主,面容干瘪,肌肤不丰,后因战乱,避居沙苑,常用当地所产的蒺藜泡茶喝,两三年后竟出落得风姿绰约。

宋朝大文豪苏东坡,至老仍身健体坚,才思敏捷,面色红润。据他自述,得益于数10年坚持每日细嚼慢咽煮熟的芡实(又名鸡头米)。

明朝末期农民起义领袖张献忠军内有位人称“老神仙”的医生,善于使用一种草药,能使刀伤不留任何疤痕,屡治屡效。经后人研究,这味草药就是当今十分时髦的中药积雪草。

清朝慈禧太后,每隔十天服一银匙珍珠粉,古稀之年皮肤依然光润。

现代艺术大师、京剧著名表演艺术家梅兰芳先生,花甲之年仍能扮演妙龄少女,且风采不减当年,也与他常口服珍珠粉,外用掺入珍珠粉的护肤霜有关。

近年来,随着人类社会进步和生活水平的提高,我们美容化妆品的生产飞速发展,人参、珍珠、银耳、花粉、丹参、灵芝等系列护肤品接踵而来。据日本有关方面研究考证,中药美容有八大作用:消炎抗菌;增加皮肤弹性;保护皮肤粘膜,可防粉刺;预防雀斑、开裂、皱纹;洁净皮肤,抗脂漏,可防化脓性皮肤病;润泽皮肤,可防老化;吸水敛汗,消除汗臭;润泽头发,减少头屑。筛选出的最佳美容中药有当归、丹皮、川芎、高丽参、芦荟、白芍、黄连、红花、阿胶、甘草、吴芋、益母草、海藻等。

当今世界上不少美容品仍都含有重金属,长期使用对人体健康十分不利,而中药美容安全保险,有利无弊!

(校对:刘元力)
(英文摘要下转第78页)

薛若冰,女,1980年12月出生,现就读于山西医科大学,030001,山西省太原市新建南路10号

收稿日期:2003-12-08

(上接第 75 页)

Tracing to the Source of Cosmetology of Chinese Traditional Medicine

Xue Ruobing

ABSTRACT: This paper traces to the source of the cosmetology with Chinese traditional medicine, and predicts its infinite prospect.

KEY WORD: Chinese traditional medicine; cosmetology; tracing to the source